

Caroline Kreutzberger – artystka z potężnym głosem

Drugi album „Vita & Vibes” zawierający 14 piosenek pop w pięciu językach wydany w pięciu krajach

Austriaczka Caroline Kreutzberger zaczęła swoją karierę muzyczną już w dzieciństwie: pierwsze kroki stawiała na lekcjach fortepianu, grała na gitarze basowej i uczęszczała do szkoły muzycznej w rodzinnym mieście Klosterneuburg niedaleko Wiednia.

Następnie uczyła się tańca, aktorstwa i śpiewu w studio musicalowym oraz w Konserwatorium Wiedeńskim Vienna Music Institute ze szczególnym naciskiem na śpiew jazzowy i popularny, gdzie otrzymała dyplom na początku 2013 roku. Wiedenska dokonała przełomu wiosną 2011 roku, zajmując trzecie miejsce w austriackim konkursie wokalistycznym „The Voice”.

Caroline Kreutzberger znana jest poza granicami Austrii z występu w programie rozrywkowym w stacji RTL „Supertalent” (w Niemczech) jesienią 2011 roku, gdzie zaprezentowała swój mocny głos i z powodzeniem zinterpretowała na nowo utwór Celine Dion „Pour Que Tu M'aimes Encore”.

Od tego czasu Caroline Kreutzberger ugruntowała swoją pozycję potężnego głosu Austrii i – ze względu na bogaty repertuar – jednej z najczęściej wybieranych piosenekarek austriackiej sceny muzycznej. Tylko od 2012 roku zagrała w towarzystwie wielu muzyków z kraju i zagranicy prawie 1000 koncertów jako „Host” i „Artist in Residence” dla jednej z najbardziej znanych międzynarodowych sieci hoteli w Wiedniu, Vienna Marriott Hotel. Ponadto jest chętnie zapraszana na sceny i festiwale w Niemczech, Szwajcarii, Włoszech, Danii, Polsce i Czechach oraz śpiewała na imprezach wielkich międzynarodowych marek, takich jak Lufthansa, Calzedonia, Swarovski.

Oprócz licznych występów w ostatnich latach pracowała nad własną karierą artystyczną we współpracy z wiedeńskim menadżerem muzycznym i producentem Danielem Peplem: w 2017 roku Caroline wydała swój pierwszy niemieckojęzyczny album popowy „Bis Zum Horizont” (Fullmax Recordings) i zajmowała miejsca na listach radiowych w Niemczech, Belgii, Austrii i Południowym Tyrolu. Tytuł „Melodie In Dir” był często grany w niemieckich stacjach radiowych.

Pod koniec września będzie dostępny drugi album Caroline Kreutzberger „Vita & Vibes” (Fullmax Recordings; data wydania: 27 września 2019 r.). Wokalistka prezentuje swoją międzynarodową stronę: wykonując 14 piosenek pop w języku angielskim, włoskim, niemieckim, francuskim i polskim (Dzieci tęsknoty), Caroline otwiera się na rynek europejski.

Najlepszym przykładem współpracy polsko-austriackiej jest fakt, że płyta została nagrana w polskim studiu nagraniowym "monochrom" oraz osoba odpowiedzialna za całość oprawy wizualnej i tekstów, to nikt inny niż polska fotografka i artystka Ania Radziszewska, pracująca pod pseudonimem manulli.

„Podczas moich podróży w ostatnich latach zetknęłam się z wieloma językami i kulturami. Najpiękniejsze w tym jest to, że nieważne gdzie byłam – wszyscy się rozumieliśmy! Bo w zasadzie wszyscy jesteśmy tacy sami. Dlatego zdecydowałam się zaśpiewać mój album w pięciu językach” — mówi Caroline o nowym albumie „Vita & Vibes” i jej rozumieniu Europy.

Kontakt PR:

Fullmax Recordings Daniel Pepl, MAS MBA Tel. kom.: +43 699 19448884

E-mail: daniel.pepl@fullmax.at | Strona internetowa: www.carolinekreutzberger.com